

Agol

Dario Gagliardini

CAD FILES 



Icon

Arbel

CAD FILES 



Beltá Living Book

Luna

Paolo Mauri

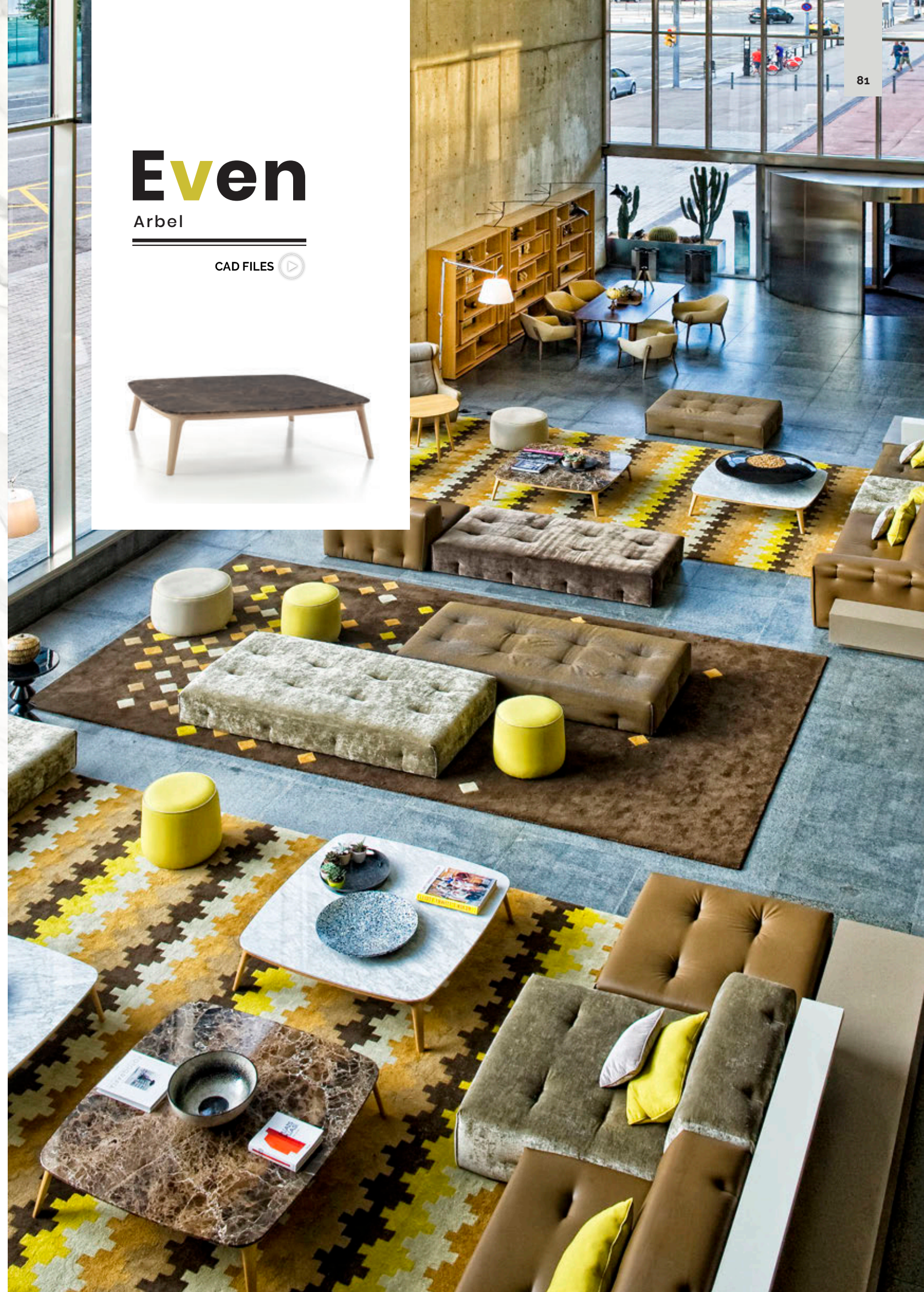
CAD FILES 



Even

Arbel

CAD FILES 



Rund es una familia mesas auxiliares que se pueden emplear de forma independiente o en grupo, creando diferentes composiciones gracias a sus tamaños y alturas. **Esta aparente fragilidad contrasta con la resistencia que poseen gracias a las soluciones constructivas empleadas.**

Estructura de madera maciza de roble. Las podemos encontrar con acabado en madera natural o lacadas en distintos colores.

*Rund is a family of side tables that can be used independently or in a group, creating different compositions thanks to their different sizes and heights. **Their apparent fragility contrasts with the strength they possess thanks to the constructive manufacturing solutions employed.***

Solid oak. Finish can be in natural wood or lacquered in different colours.

Rund est une famille de tables basses que vous pouvez installer de façon indépendante ou groupée, avec de nombreuses possibilités de compositions grâce à leurs différentes tailles. **Cette fragilité apparente contraste avec leur grande résistance, pour laquelle nous avons eu recours à des solutions techniques performantes.**

Structure en bois massif de chêne. Vous pouvez choisir une finition en bois naturel ou laquée de différents couleurs.

CAD FILES 

Rund

Dsignio



Back

Robert Ortega

CAD FILES 



Fres

Arbel

CAD FILES 



Domo

Vicente Gallega

CAD FILES 

Un proyecto que destaca por su simpleza formal, utilizando el acero para su estructura. Se presenta en dos versiones en cuanto a materiales, una con el sobre de piedra natural moldurado y la segunda con tablero de madera maciza.

It is a project that highlights because of its formal simplicity, using steel for its structure. It is presented in two versions in terms of materials, one with a moulded natural stone top and the second one with a solid wood top.

Il s'agit d'un projet qui se distingue par sa simplicité formelle, en utilisant l'acier pour sa structure. Il se décline en deux versions en termes de matériaux, l'une avec tableau de pierre naturelle mouluré et le second avec le tableau en bois massif.



En **Gallega Design** se abordan proyectos de 'Diseño Global', desde diseño de producto, gráfico, asesoramiento en estrategia y gestión de producto en la empresa e informes técnicos.

In Gallega Design they do 'Global Design' projects: product design, graphic design, advice on strategy and product management and technical reports.

In Gallega Design travaille avec projets de «Design Global», dès design de produit, graphique, conseils en stratégie et gestion de produit dans l'entreprise et des rapports techniques.





The idea is to create an iconic piece, achieved through its strong personality. It can be presented in different versions according to the architectural intent or use, always maintaining its character: the combination of two heights, both in the back and arm that allow low or high backed armchairs or sofas. **“Open space” elements with a feeling of intimacy.**

L'idée est la création d'une œuvre emblématique et il s'obtient à travers de sa forte personnalité. Il peut se produire dans des versions différentes selon leur intention architecturale ou d'utilisation, tout en gardant le caractère qui a: la combinaison de deux hauteurs, tant dans le dos que dans l'accoudoir, qui permette de fauteuils et canapés bas et de lecture, **éléments de « espace ouvert » avec un sentiment d'intimité.**

CAD FILES 

Luka

Jorge Pensi

La idea es la creación de una pieza icónica, y lo consigue por su fuerte personalidad. Se puede presentar en diferentes versiones según su intención arquitectónica o de uso, siempre manteniendo el carácter que tiene: la combinación de dos alturas, tanto en el respaldo como en el brazo hacen posible butacas y sofás bajos o de lectura, **elementos de “open space” con sensación de intimidad.**



Sail

Arbel

CAD FILES 



Open

Arbel

CAD FILES 

